

Agustín Cerezo

DIRECTOR DE ARTE
DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN
INGENIERO GRÁFICO



EXPERIENCIA LABORAL

2022 ESCENÓGRAFO DE LA OBRA DE TEATRO "PERROS DE AZOTEA" DE JOSÉ LUIS BUENO (TEATRO CIUDAD SAGRADA - SAN PEDRO CHOLULA)
2022 DIRECTOR DE ARTE DEL CORTOMETRAJE "RUTA 888" DE ALEJANDRO MÉNDEZ
2022 ESCENÓGRAFO DE LA OBRA DE TEATRO "PERROS DE AZOTEA" DE JOSÉ LUIS BUENO (TEATRO TETIEM - PUEBLA, PUE.)
2022 - 2023 ASESOR DE TESIS EN LA UNIVERSIDAD CINEMA
2022-2023 PROFESOR DE LA MATERIA DIRECCIÓN DE ARTE PARA LA LICENCIATURA DE TELEVISIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL EN LA UNIVERSIDAD AS MEDIA CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL A.C.
2022 - DIRECTOR DE ARTE EN LARGOMETRAJE "MANGLAR - LA LLEGADA AL BOSQUE DE AGUA" DE JUAN GARRAFA
2022 - 2023 - ESCENÓGRAFO EN EL LARGOMETRAJE "HÉROES" DE RICARDO ARNAIZ - CINEMEX
2023 PROFESOR DE LA MATERIA DISEÑO DE PRODUCCIÓN PARA LA LICENCIATURA DE TELEVISIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL AS MEDIA CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL A.C.
2023 - ESCENÓGRAFO EN SPOT PUBLICITARIO DE GOBIERNO
2023 - ESCENÓGRAFO DE LA OBRA "MARTINA Y LOS HOMBRES PÁJARO" DE MÓNICA HOTH - DIRECTOR: ALFREDO CRUZ
2023 - ESCENÓGRAFO DEL CORTOMETRAJE "GENITO Y LOS MONSTRUOS REALES" DE SAMANTHA ESPINOSA
2023-2024 - FUNDADOR DE LA PRODUCTORA DE ARTE "ARTHEA - DISEÑO Y PRODUCCIÓN"
2023 - 2024 DIRECTOR DE ARTE CORTOMETRAJE "EGOS ROTOS" DIRECTOR JAIME URQUIZA
2023 - 2024 DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN Y ESCENÓGRAFO DE LA OBRA "MÁS PEQUEÑOS QUE EL GUGGENHEIM - DIRECTORA LISHA MONTAÑO
2023 PRODUCTOR DE ARTE CORTOMETRAJE "EL PRIMOGENITO" DIRECTOR ELIAS SUAREZ
2023 - ESCENÓGRAFO "DIOS DEL OCASO" DIRECTOR ARTURO REYES
2024 - PROFESOR EN LA UNIVERSIDAD UMAG - MATERIAS: PRODUCCIÓN ESCENOGRÁFICA E HISTORIA DEL ARTE
2024 DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN CORTOMETRAJE "92 SIERRA" - DIRECTORA MARIANNA LARA
2023 - 2024 DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN Y ESCENÓGRAFO DE LA OBRA "KIKIRIKING - DISERTACIONES SOBRE LA HAMBURGUESA DE POLLO" - DE EMMANUEL ZAVALA
2024 DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN Y ESCENÓGRAFO DE LA OBRA "DARK" DIRECTORA LISHA MONTAÑO
2024 - ESCENÓGRAFO EN KRANEO ESTUDIO - PROYECTO "ROYALTY"
2024 - DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN Y ESCENÓGRAFO DE LA OBRA "TRÉMULO" DE EGLÓN MENDOZA
2024 - DIRECTOR DE ARTE EN LARGOMETRAJE "PATA Y CONEJO" DE JESÚS MARIO LOZANO
2024 - PRODUCTOR DE LA OBRA "EL PATIO DE LA CASA ES UN RINCÓN DE CIELO" DE MONTSERRAT AQUINO
2024 - ESCENÓGRAFO EN KRANEO ESTUDIO - PROYECTO "FUTBOL"



PROFESIONES

Dirección de Arte (Cine, Televisión, Fotografía de Producto, Teatro)

Diseño de Producción (Cine, Televisión, Fotografía de Producto, Teatro)

Diseño y Construcción de Interiores/ Exteriores

Diseño y Construcción de Sets para Cine, Teatro y Televisión

Diseño y Construcción de Props para Cine, Teatro y Televisión

Diseño y Modelado 3D Arquitectura, Sets

Diseño y Construcción de mobiliario para el hogar, oficina, industria cinematográfica.